



INFORMATIONS PRATIQUES

CONTACTS

42, quai de Dogneville
88 000 Épinal
03 29 81 48 30
musee.image@epinal.fr

www.museedelimage.fr
www.facebook.com/museedelimage

HORAIRES

Tous les jours : 9h30-12h/14h-18h
Sauf lundi : 14h-18h et vendredi : 9h30-18h
dim./jours fériés : 10h-12h/14h-18h

+ du 1^{er} juillet au 31 août
Tous les jours : 10h-18h
Sauf lundi : 14h-18h

Fermeture exceptionnelle du Musée de l'Image
les 25 décembre et 1^{er} janvier

TARIFS

Tarif normal 6 €
Tarif réduit 4,50 €
Tarif enfant (- 18 ans) 1 €
Gratuité pour les moins de 6 ans
Billet Famille 10 € (valable pour 2 adultes + 1 à 3 enfants)

Billet Faveur : pour un musée visité à Épinal à 6 €
(MIE ou MDAAC), le second à tarif réduit (4,50 €)

ACCÈS GROUPES

Formules de visite et tarifs spéciaux.
Plus d'informations sur le site internet ou sur demande.



LE MUSÉE DE L'IMAGE

à Épinal

ÉTONNEZ-VOUS

au Musée
de l'Image

2018 - Couples



2014 - L'enfant découpaît des images



L'enfance de Jésus,
Pierre Bertrand

Imprimeur en taille-douce, éditeur et marchand d'estampes au 17^e siècle, Pierre Bertrand est installé rue Saint-Jacques à Paris. Ces images, de lecture rudimentaire et soigneusement colorées au pinceau, sont probablement des éditions populaires.

2017 - La Fuite en Égypte



2012 - Le mystère des choses



2017 - Le jardin potager



2015 - Triomphe



2007 - Les années Martine

UNE COLLECTION UNIQUE EN EUROPE

Le Musée de l'Image conserve l'une des plus importantes collections d'œuvres sur papier imprimées en Europe. Des estampes dont les fameuses images d'Épinal, mais pas seulement ! Éditées du 17^e au 21^e siècle, les œuvres conservées viennent du monde entier : Europe, mais aussi Japon, Inde...

UN MUSÉE DE SOCIÉTÉ

Comme des miroirs, les images reflètent les sociétés qui les ont produites. Elles parlent d'amour, de politique, de religion, de morale... Au-delà des qualités esthétiques des œuvres et leurs rapports avec la production dite savante, le musée explique comment, pourquoi et pour qui une image a été créée, ce qu'elle dit de son créateur et de ceux qui l'ont achetée.

DES EXPOSITIONS INVENTIVES

Une exposition permanente dont les images changent régulièrement et, chaque année, de nouvelles expositions temporaires invitent à un dialogue entre les images anciennes et d'autres formes d'art : peinture, bande dessinée, musique, art contemporain... Les thématiques, liées à la diversité des collections, sont variées et inédites.

UNE DÉCOUVERTE DES IMAGES

Journaux d'exposition, jeux en famille, carnets d'exploration, visites guidées, conférences et concerts... Un riche programme de médiation et d'événements accompagne chaque visiteur !